

令和4年4月23日

東京都小学校吹奏楽連盟 会員の皆様

東京都小学校吹奏楽連盟
会長 齋藤 智子
理事長 庄司 こずえ

令和4年度東京都小学校吹奏楽コンクール開催について

はじめに

令和4年8月3日（水）府中の森芸術劇場で開催予定の、東京都小学校吹奏楽コンクールは、下記に示す、新型コロナウイルス感染予防対策の徹底を図り、現在計画を進めています。

尚、今後の感染状況によっては、大会の大幅な内容の変更や開催を中止する場合がありますのでご承知おきください。

★開催を中止する場合の対応

参加校は、撮影した画像（DVD）を7月30日（土）までに所定の送り先に提出します。審査は、大会当日（8月3日府中の森芸術劇場「平成の間」にて）審査員の方にDVDを見ていただき代表校を決めます。

～新型コロナウイルス感染予防対策～

【参加校へお願いしたいこと】

- 大会当日は、自宅で健康観察を行い、37.5℃以上の発熱があった場合や、咳・咽頭痛等の症状がある場合は、参加させないでください。尚、同居の家族に発熱や風邪症状等がある場合も参加はご遠慮ください。
- 出演に問わず、来場する全ての児童の健康観察を行い、指定の健康観察カード（ホームページからダウンロードできるようにします。）に児童の氏名、当日の体温、健康状態を記入し受付に提出して下さい。
- 演奏中以外はマスク着用を徹底させてください。
- 手指消毒の徹底もお願いします。
各校でアルコール消毒液を学校より持参してください。バス利用校は降車時に、電車・徒歩校は、館内に入る前に行ってください。
- トイレ使用時は引率が同行し、石鹸でよく洗い流してください。
- 会場での私語禁止です。事前指導をお願いします。

【運営側が行うこと】

- 各校から提出された健康観察カードで児童の健康状態を確認し、水際感染防止に努めます。
- 客席では1席ごとに開けて座り、8団体ごとに出演者・観客の入れ替えを行い、感染予防に対応した座席配置に努めます。

【演奏上での感染予防対策】

- ステージを十分広く使い、演奏者同士の距離を確保できるセッティングにしてください。
（*ステージは客席との距離を確保するために、オーケストラピットを上げた状態です。）
- 打楽器奏者、指揮者は演奏中もマスクを着用します。
- 管楽器演奏児童は各自で吸水シート等を持参し、飛沫が飛びそうな場所に敷いて演奏する。

【マーチングバンドのドリルフォーメーションについて】

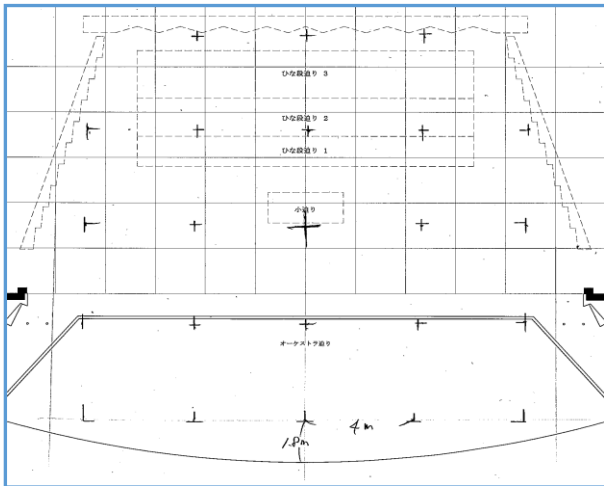
○8月3日開催の大会においては、感染予防対策として、ステージ上での移動動作を禁止とします。

(スターティングポジションを基本演奏位置としてください。)

尚、ベルアップや楽器を左右に振る等の動作は認めますがくれぐれも飛沫が飛ぶことのないよう配慮をお願いします。また、どこかのタイミングでマークタイムは必ず入れてください。

○ステージ上には、ポイントを貼ります。

中心をポイント（大）で示し、左右上下に4m間隔のポイント（小）を示します。



東京都小学校吹奏楽コンクール参加要項

1. 日 時 令和4年8月3日(水)
2. 会 場 府中の森芸術劇場「どりーむホール」
〒183-0001
東京都府中市浅間町1-5
3. 主 催 東京都小学校吹奏楽連盟
4. 後 援 朝日新聞社 東京都教育委員会(申請中) 東京都吹奏楽連盟
5. エントリーの方法
 - ・東日本学校吹奏楽大会部門、全日本小学生バンドフェスティバル部門のうち、どちらか一方にエントリーできる。
6. 参加資格
 - ・東京都小学校吹奏楽連盟に加盟している学校の小学生。
 - ・構成メンバーは、同一小学校に在籍、または校内外で活動する単独校、複数校混合の団体に在籍している小学生とする。ただし、同一人が二つ以上の団体に重複して出場することは認めない。
 - ※原則として、東京都小学校吹奏楽コンクール(注1)の参加人数で東京都吹奏楽コンクール、全日本小学生バンドフェスティバル東京都大会に参加する事とする。
 - ※移動教室等、やむを得ない事情がある場合は学校長の申し出により、理事長の承認の上で人数の変更を認める。尚、参加分担金はコンクール当日の参加人数で算出する。
 - 注1) 以下コンクールと記載する。

〈指揮者について〉
指揮者の資格については制限しないが、同一指揮者が二つ以上の団体に重複して指揮することは認めない。また、外部指導員に指揮を委任する場合は、その理由を明記した「指揮者委任許諾願い」を都小吹連事務局に提出する。
7. 審査員 5名
8. 審査方法
各審査員からの点数(100点満点)を合計して順位を決め、各校には金賞・銀賞・銅賞のいずれかの賞が与えられる。各賞の割合は概ね3:4:3とする。
9. 推薦枠
コンクールにおいて、優秀な成績をおさめた団体については、次の大会に推薦する。
 - ・東京都吹奏楽コンクールに上から6団体。(9/10)
 - ・全日本小学生バンドフェスティバル東京都大会に上から15団体。(8/28)

10. 演奏について

- ・木管楽器、金管楽器、打楽器を中心とした演奏とする。
- ・コンクール部門：歌声についてはスキヤット、ハミングは認めるが歌詞は認めない。
- ・バンドフェスティバル部門：スキヤット、ハミング、歌詞を認める。
- ・演奏時間は7分以内とする。7分を超過した場合は失格とし、審査の対象外とする。

※マーチングの部に参加する学校は、感染予防対策として、ステージ上での移動動作は禁止。ベルアップや楽器を左右に振る等の動作は認める。16拍以上のマークタイムは必ず入れる。

※演奏時間とは、1曲目の出だし音から（または演技のはじめから）、最後の曲の終わりの音（または演技の終わり）までとする。

- ・セッティングは座奏マーチンともに3分以内。超過した場合は減点の対象となる場合がある。

11. 演奏曲目

- ・当コンクールで演奏した曲を都大会、東日本大会、全国大会でも演奏することとする※全日本小学校バンドフェスティバル部門においては、やむを得ない事情により曲目を変更する場合は理事長に報告し承認を得る。
- ・全日本小学校バンドフェスティバル部門はコンクールで演奏した曲の増減を認める。

12. 分担金について

- ・分担金は500円×参加児童数+1000円×保護者数とする。

注) 保護者数は各部門毎の参加児童数を元に一般席を割り当てた数とする。

13. 運営

- ・東京都小学校吹奏楽連盟で行う。

14. 受付

- ・引率責任者は出演児童が会場に到着したらすぐに受付を行う。
- ・一時外出は半券で確認する。

15. 出演順番及び進行表について

- ・今年度は、抽選を行わず各部とも出演児童数の少ない学校からの出演順とする。
(各部の出演人数を均等にするため。)
- ・出演順は、6月11日(土)のコンクール委員会で決定する。

16. 開会・閉会

- ・開会時に審査員の紹介を東京都小学校吹奏楽連盟会長が行う。
- ・閉会式は実施しない

17. 表彰及び結果発表の方法

- ・表彰は行わない。
- ・大会当日の20時までに東京都小学校吹奏楽連盟のホームページにて結果及び代表校をお知らせする。

18. 楽器置場

- ・各校の楽器置き場は出演校最終打ち合わせで配布

19. 楽器の搬出入及び児童の誘導について（出演校最終打ち合わせで配布）

(1)入場

- ①楽器準備（楽器置場）※ここから誘導がつきます。
- ②チューニング室でチューニング。③誘導係に従い静かに移動・待機。④演奏

(2)退場

- ①演奏終了後、誘導係に従い集合写真を撮影してから楽器置き場へ移動。
- ②楽器の片づけ終了後、楽器を搬出。③自席へ戻り、他の団体の演奏を鑑賞。

20. セッティング及び共用楽器

- ・共用楽器・・・大型打楽器は小吹連で用意する。
- ・ピアノ・・・東日本学校吹奏楽大会部門はピアノを小吹連で下手に用意する。
- ・打楽器の配置及び椅子の位置と数をセッティング表に記入する。
- ・ティンパニを担当する児童は、演奏前に打楽器補助（チューニング）の先生と打ち合わせをする。
- ・共用打楽器にある楽器は、複数台使用する場合を除き、持ち込み禁止とする。

*ステージ準備の分担

- 各校保護者・教員：打楽器設置（持ち込み・共用打楽器）を設置する。演奏後の打楽器撤収も責任を持って行う。
小吹連担当：椅子の数を揃えて設置する。

21. 楽器運搬車証

- ・各校1台を原則とし、楽器運搬車証を1枚ずつ配布する。運搬車証は楽器搬入・搬出を許可するための許可証であり、駐車許可証ではない。

22. 駐車場

- ・出演校最終打ち合わせで詳細説明

23. 座席・・・児童席は団体単位で指定席。保護者席は指定席。

- ・引率教員の座席（児童席と同じ場所）は出演児童数50名までの団体には3席、51名以上の団体には5席用意する。それ以上の引率教員席を希望する場合は申し出て下さい。

24. 写真撮影・録音・録画

- ・ホール内及び集合写真撮影場所での写真撮影・録音・録画は禁止。違反した場合、次年度の出場資格を失う。

25. 予算及び会計について（出演校最終打ち合わせ）

26. コンクールまでの日程

4月23日（土） 総会にて参加要項及び申し込み書を配布。
（会場：武蔵野第一小学校）

6月 8日（水） 参加申込受付締切（HP、申込書）

6月11日（土） コンクール委員会打ち合わせ（実施細目検討）

6月30日（木） 演奏曲目等プログラム原稿提出及びHP入力締め切り

7月10日（日） 会場下見（希望者）＊会場では都吹連行事吹奏楽祭実施中

7月20日（水） 出演校最終打ち合わせ。プログラム・入場整理券配布

会場：文京区立窪町小学校 18時～（コンクール委員会の先生は17時～）

配布物・・・舞台図・座席図・進行表・プログラム・入場整理券・運搬車証

提出物・・・保険名簿（書式自由で学校名、氏名、生年月日、男女を記載したもの）

8月 3日（火） コンクール当日（次年度の会場予約）