

平成29年度

第10回東京都小学校アンサンブルコンテスト 募集要項

1. 名称 第10回東京都小学校アンサンブルコンテスト
2. 日時 平成30年1月7日(日) 前半の部 開演10:00前後 後半の部 開演14:00前後
(時間はエントリー数により変わります。)
3. 会場 練馬文化センター 大ホール
4. 主催 東京都小学校吹奏楽連盟
5. 後援 東京都教育委員会(申請予定) 東京都吹奏楽連盟 朝日新聞社
6. 参加資格
 - ・東京都小学校吹奏楽連盟に加盟している小学校。
 - ・出演校のメンバーは、同一小学校に在籍している児童とする。尚、参加児童は同一経営の学校においても中学生以上の参加は認めない。
7. 演奏時間
 - ・演奏時間は4分以内とする。(都大会は5分以内)
 - 演奏時間とは演奏開始から演奏終了までとし、曲間の時間は加算する。
 - ・演奏時間が超過した場合は失格とし、審査の対象としない。
8. 演奏曲目
 - ・任意の曲とする。(楽譜に記してある編成通りに演奏すること。また、同じパートを2人以上で演奏することはできません。※無許可で編成を変えたり編曲したりすることは著作権法上認められません。)
9. 実施部門及び人員
 - ・次の4部門とし編成は3名以上8名以内までとする。
 - ①「木管部門」・・・木管のみ※木管以外の楽器を含んだ場合は管楽部門となるが、例外として木管五重奏はホルンを含むが木管部門とする。
 - ②「金管部門」・・・金管のみ
 - ③「管楽部門」・・・木管・金管・打楽器の混合(※打楽器が1音でも入ったら管楽部門)
→判断がつかない場合は、実行委員長に相談する。
 - ④「打楽器部門」・・・打楽器のみ
10. 参加制限
 - ・1校で参加できるチーム数は2チーム以内とする。ただし、総エントリー数に余裕がある場合、抽選によりさらにもう1チームの追加エントリーを認める。
 - ・すべてのチームとも同じ部門に参加することができるが、同じ児童が2回以上出演することはできない。

1 1. 審査員（5～7名） 交渉中

1 2. 審査方法・表彰

- ・各部の演奏終了後に審査集計を行い、各チームに金賞・銀賞・銅賞の賞が与えられる。各賞の割合は概ね3：4：3とする。
- ・2／4（日）東京都アンサンブルコンテスト（府中の森芸術劇場）に6チーム推薦する。但し、金賞を受賞していること、同一校からは1チームのみ。金賞受賞校が6校に満たない場合は、同一校から2チーム以上推薦となることもある。

1 3. 運営

- ・東京都小学校吹奏楽連盟加盟校の会員及び協力者で行う。

1 4. 参加費

- ・1チーム3000円とする。

1 5. 参加分担金について

- ・各参加校に後日お知らせいたします。

1 6. 座席について

- ・児童席は事前に決める。一般席は、自由席とする。※保護者の席取りなどしないように各校で周知させる。
- ・小さい子供の管理を徹底。3才未満は入場不可。3才以上は入場整理券が必要。ひざ上での鑑賞不可。

1 7. 写真・録画

- ・業者に撮影を依頼するため、演奏中の撮影、録音は一切不可。

1 8. アンサンブルコンテストまでの日程

7月18日（火） 参加申込書〆切（エントリー数申し込み）厳守！

※〆切を過ぎてからの申し込みは受け付けない。

8月3日 【チーム数追加希望校多数の場合の抽選】※コンクール終了後

10月末予定 エントリー部門・編成・曲目等 申込〆切 **※〆切を過ぎてからの申し込みは受け付けない。**

11月24日 理事会（場所未定）【出演順抽選】※原則出演校出席

12月21日 出演校最終打ち合わせ（14：00受付開始 杉並第一小）

12月 会場下見、舞台スタッフ打合せ（練馬文化センター）

1月7日（日） コンテスト当日

（本件に関する連絡先）

東京都小学校吹奏楽連盟 事務局

〒113-0022 文京区千駄木5-44-2

TEL 03-3821-7168 FAX 03-5685-4926

文京区立千駄木小学校内 宝田雄介