

平成29年5月8日

平成29年度

## 東京都小学校吹奏楽コンクール参加要項

1. 日 時 平成29年8月3日（木）

2. 会場

府中の森芸術劇場（どりーむホール） 〒183-0001 東京都府中市浅間町11-2 電話番号042-335-6211 京王線 東府中駅（北口）徒歩7分
---

3. 主催

東京都小学校吹奏楽連盟

4. 後援

東京都教育委員会（申請予定） 東京都吹奏楽連盟（申請予定） 朝日新聞社

5. エントリーの方法

- ・東京都吹奏楽コンクール（東日本学校吹奏楽大会）、全日本小学校バンドフェスティバル東京都大会の二つの大会のうちどちらか一方にエントリーできる。

6. 参加資格

- ・東京都小学校吹奏楽連盟に加盟している小学校。
- ・1校1団体とする。
- ・出演校のメンバーは、同一小学校に在籍している児童とする。尚、参加児童は同一経営の学校においても中学生以上の参加は認めない。
- ・指揮者の資格については、参加校の教職員または児童とする。万が一指揮者が病気、けが等の事情で参加することができなくなった場合は、代替を認める。その場合、指揮者変更願いを都小吹連事務局に提出し、理事長の承認を得る。原則として代替の指揮者は参加校の教職員または児童とする。

※原則として、東京都小学校吹奏楽コンクール（注1）の参加人数で東京都吹奏楽コンクール、全日本バンドフェスティバル東京都大会に参加する事とする。

注1）以下コンクールと記載する。

7. 審査員

- ・各部門〇名（交渉中）

8. 審査基準

- ・全日本小学校バンドフェスティバル部門・・・実施要項（後日送付）に記載
- ・東日本学校吹奏楽大会部門・・・・・・・・・・実施要項（後日送付）に記載

※東京都小学校吹奏楽コンクール出場校の全てに金賞・銀賞・銅賞の賞が与えられる。

## 9. 推薦枠

コンクールにおいて、優秀な成績をおさめた団体については、次の大会に推薦する。

- ・東京都吹奏楽コンクールに上位6団体。
- ・全日本小学校バンドフェスティバル東京都大会に上位15団体。

## 10. 演奏について

- ・木管楽器、金管楽器、打楽器を中心とした演奏とする。
- ・演奏時間は7分以内とする。7分を超過した場合は失格とし、審査の対象外とする。
- ※マーチングの部に参加する学校は、簡単な基本動作を行うものとする。
- ※演奏時間とは、1曲目の出だしの音から（または演技のはじめから）、最後の曲の終わりの音（または演技の終わり）までとする。
- ・セッティングは**3分**以内とし、**3分**を超過した場合は減点の対象とする。

## 11. 演奏曲目

- ・当コンクールで演奏した曲を都大会、東日本大会、全国大会でも演奏することとする。ただしやむを得ない事情により曲目を変更する場合は理事長に報告し承認を得ることとする。
- ・推薦されたコンクール、大会で演奏する曲は、コンクールで演奏した曲の増減を認める。

## 12. 入場整理券及びコンクール分担金について

- ・分担金は500円×参加児童数+800円×保護者数とする。  
注) 保護者数は参加児童数を元に一般席を割り当てた数とする。
- ・入場整理券は**800円**。大人・小人の区別はなしとする。
- ・未就学児の入場は制限しないが鑑賞はロビーのモニターや親子室の利用を原則とする。

## 13. 運営・・・東京都小学校吹奏楽連盟加盟校の教職員及び保護者で行う。また、東京都大学吹奏楽連盟に大学生を運営補助として依頼する。

## 14. 進行表・・・後日配布

## 15. 座席・・・児童席は団体単位で指定席。

- ・引率教員の座席（児童席と同じ場所）は出演児童数50名までの団体には3席、51名以上の団体には5席用意する。それ以上の引率教員席を希望する場合は1席につき300円とする。

## 16. 写真・ビデオ撮影

- ・会場内での写真・ビデオの撮影は禁止とする。違反した場合は翌年の出場資格を失う。

## 17. コンクールまでの日程

5月 8日(月)	参加案内を加盟校にメール送信とHPで案内。 HPより受付開始。参加要項HPで公開
6月 2日(金)	参加申込受付締切(HP、申込書)
6月 6日(火)	曲目・共用打楽器等入力締切(HP)
6月 8日(木)	コンクール委員会・出演順抽選(会場:〇〇小学校)
6月 9日(金)	プログラム、入場整理券→業者に発注。
6月16日(金)	実施要項HPにて公開
6月23日(金)	招待者向け案内原稿作成→招待者に発送
7月 4日(火)	出演校最終打ち合わせ(会場:〇〇小学校)
7月未定日( )	会場下見・会場との最終打合せ
8月 3日(木)	コンクール当日